

Marxismo, revolución y platos voladores en el imaginario izquierdista de los sesenta.

# La leyenda de Posadas

EMILIO J. CORBIERE  
FOTOS: CEDOC PERFIL /  
FUNDACION JUAN B. JUSTO / JAVIER SIERRA

Discípulo díscolo de León Trotsky, el líder desheredado de la revolución soviética, J. Posadas fue uno de los impulsores de la izquierda argentina. Pero no trascendió por su lucha sino por el uso que hicieron los adversarios de sus reflexiones sobre la vida extraterrestre. Esta nota cuenta la verdadera historia del fundador del Partido Obrero Revolucionario Posadista y revela, por primera vez, cuál fue la génesis de su fama platillista.

*"Si lográsemos establecer comunicaciones interplanetarias, todos nuestros conceptos filosóficos, morales y sociales tendrían que ser revisados."*

Lenin a H. G. Wells, durante una entrevista en Moscú (1920).

**P**erón, en 1973, ante un ataque del Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP) a un conocido regimiento militar, exclamó con violencia que combatiría a la guerrilla "no me interesa si se llama RP, J. Posadas o Mongo Aurelio". El líder justicialista nunca debió saber quién era Posadas, cuyo nombre se lo debe haber deslizado alguno de los servicios de Inteligencia y que ese traba-



jador autodidacta, uno de los pioneros del trotskismo argentino, en 1945, a diferencia de los partidos Socialista y Comunista y otras fracciones de la izquierda, apoyó y participó activamente de la movilización obrera del 17 de Octubre.

Es que el POR (t), desde los años cincuenta (anteriormente Grupo Cuarta Internacional-GCI), siempre fue un grupo disciplinado y organizado, que mantuvo su prensa aun en la clandestinidad. En 1960, la única vez que pudo presentarse a elecciones obtuvo, en la Provincia de Buenos Aires, 52 mil votos y algunos sufragios en Córdoba, Tucumán, Mendoza y Santa Fe.

**PASTA DE LIDER.** El verdadero nombre de J. Posadas era Homero Cristali. Alto y atlético, había sido jugador de fútbol en Estudiantes de La Plata. Fue un



León Trotsky a los 20 años. Foto tomada por la policía del zar.

obrero del calzado, inteligente, autodidacta y, como tal, recogía todo lo que escuchaba. Según recordó durante una entrevista con DESCUBRIR, Angel Fanjul, uno de sus compañeros de militancia, Posadas tenía un gran dominio de la psicología humana. "Fue el que mejor interpretó al pe-



770320 430001 01480

**1 MILLON EN CUBA EL 1º DE MAYO**

**AFONSO MAGALHAES: CANDIDATO POSADISTA A DIPUTADO ESTADUAL POR EL P.T. DE BRASILIA** (pág. 7)

**HOMENAJE A J. POSADAS EN UN NUEVO ANIVERSARIO DE SU DESAPARICION FISICA** (pág. 8)

**VOZ**

*"El socialismo es una necesidad de la organización de la vida".*  
J. Posadas

**FOR** posadista  
PARTIDO OBRERO REVOLUCIONARIO **proletaria**

Periódico fundado por J. Posadas en 1947 • N° 1466  
Redacción: Matheu 76 • (1082) Buenos Aires • Argentina

15 de mayo de 1998 \$ 2,00

**Editorial**

**AUNQUE BAJAN TURBIAS, ACLARAN EL PANORAMA INDEPENDIENTE DE LAS MASAS**

Ilustración basada en una de las pocas fotos conocidas de J. Posadas. Arriba, el periódico partidario. Sus adversarios todavía lo llaman "Voz Planetaria".



Militantes del Partido Obrero Posadista durante un acto celebrado en los '60. Fue precursor del trotskismo argentino.

ronismo como fenómeno de masas," dice Fanjul, caracterizándolo como "bonapartismo sui géneris". A diferencia de Aurelio Narvaja y de los que querían hacer entrismo en el justicialismo, Posadas planteó firmemente la construcción de un partido trotskista independiente. Lo explicó en 1947 en su tesis: *¿Plan Quinquenal o Revolución Permanente?*

La idea del entrismo fue de Trotsky. Si los trotskistas eran pocos debían penetrar los partidos obreros socialde-

mócratas europeos para formar allí una fracción revolucionaria, célula del nuevo partido bolchevique. En los años 50, Posadas estaba rodeado por un sólido grupo de trotskistas, Fanjul, Pedro Stilman (Emilio Pratti), Adolfo Gilly (Malvagni), Alberto J. Plá, el médico cordobés Mauricio Kirschbaum, Adolfo Almeida. Por las filas del posadismo pasaron fugazmente figuras como Eduardo Jozami, Joaquín Lavado (Quino) o Héctor Compareid (Kalondi). El POR (t), según recuerda Fanjul, se vinculó con la guerrilla guatemalteca del teniente John Sosa. Su representante en

Cuba era Idalberto Ferrara y, en Uruguay, Alberto Sencid y Gabriel Labat.

En abril de 1962, Posadas y el POR (t), rompieron con la Cuarta Internacional, ya que se negaron a fusionarse con otros grupos trotskistas argentinos. Así surgió la Conferencia de la Fracción Bolchevique de la IV Internacional, germen de la Cuarta Internacional posadista. Hacia la mitad y fines de los años sesenta, muchos dirigentes como Plá,

**LOS EXTRATERRESTRES QUE ESPERABAN LA REVOLUCION**

Dante Minazzoli, compañero de militancia de J. Posadas, sostuvo que civilizaciones pacíficas del espacio consideran a los humanos un peligro en potencia. Por eso, la especie habría sido colocada en cuarentena y sometida a vigilancia. Los extraterrestres estarían dispuestos a cerrar el camino a las estrellas si no maduramos social y culturalmente. Escribió que los extraterrestres operan en el Sistema Solar para preparar el contacto cósmico con la humanidad, a pesar de los grupos de poder terrestres que defienden intereses de raza y de casta, impidiendo un supuesto pacto intergaláctico.



## EL TROTSKISMO, UNA HISTORIA

Esta corriente izquierdista, liderada por el pensador y político León Trotsky, expresó, dentro de la Revolución Rusa de 1917, un surgimiento difícil, atenuado por los estalinistas, la socialdemocracia, el nazifascismo y el capitalismo liberal. En la Argentina tuvo pioneros como Pedro Milesi (que, años después, formaría al lucifuercista cordobés, Agustín Tosco), Aurelio Narvaja (impulsor de la ideología de la izquierda nacional), Eugenio Gil, Nahuel Moreno (Hugo Bresano), Esteban Rey, Antonio Gallo, Héctor Raurich, Liborio Justo (Quebracho), Carlos Liacho, Reynaldo Frigerio, H. Sylvester, Mateo Fossa, Niceto Andrés, Silvio Frondizi, Angel Fanjul, Miguel Posse, Jorge Abelardo Ramos, entre otros. Entre aquellos fundadores y sus infinitas fracciones, Liga Obrera Socialista (LOS), Liga Obrera Revolucionaria (LOR), Partido Obrero Socialista Revolucionario (PORS), El Militante, Octubre, Lucha Obrera, Frente Proletario, Movimiento de Izquierda Revolucionaria-Praxis (MIR-PRAXIS), Grupo Obrero Revolucionario, entre otras, el POR (t) se destacaba por representar a la Cuarta Internacional de León Trotsky, designación producida en el tercer congreso mundial de 1951, bajo el liderazgo de Michel Pablo (Raptis).



Fanjul, Gilly y Almeida se retiraron del grupo por discrepar con la conducción absorbente de Posadas. Actualmente, el ideólogo del posadismo es Joel Horacio (León Cristali, hijo de Posadas) y el organizador Luis Martínez (Avila).

El posadismo tuvo dos ejes políticos: La idea de un "gobierno obrero basado en los sindicatos", en lo nacional, y la "regeneración parcial de la Unión Soviética", en lo

internacional. "Había un endiosamiento del Partido" y una "inminencia de la Revolución", memora Fanjul, que surgía de aquella consigna: "Con el Partido somos todo, sin el partido no somos nada." Eso habría llevado hacia el "fatalismo histórico" y a copiar el modelo centralizado del propio estalinismo.

**UN MALENTENDIDO TRAGICO.** En los debates de principio de los '60, los posadistas



se reunían periódicamente alrededor de una mesa para debatir problemas científicos. Leían el *Antidüring* de Federico Engels y *Materialismo y empiriocriticismo*, de Lenin. "Discutíamos sobre la evolución de la materia —recuerda Fanjul—, sobre la evolución protoplasmática en un universo en formación y movimiento." En su abstracción, los posadistas no excluyeron la hipótesis de ser visitados por extraterrestres.

## DANTE MINAZZOLI, EL GURU ROJO

Por Alejandro Agostinelli (\*)

Conocí a Dante hace unos 15 años. Vi un artículo con su firma en la revista italiana, *Il Giornale dei Misteri*, y le escribí enseguida. Mi carta fue un "tanteo", no fuera cosa de preguntarle, de buenas a primeras, si él había sido quien convenció a J. Posadas de que una invasión de alienígenas socialistas iba a salvar al proletariado; mucho menos cuando esa era la comidilla de la izquierda exquisita de aquellos años, un estigma del que los posadistas nunca se pudieron librar. Mi correspondencia con Dante se extendió durante varios años, y se formó una amistad tan cálida y apasionante que el motivo original había dejado de importar. En 1987 pasó por Buenos Aires y le hice un reportaje que nadie quiso publicar. ¿A quién le iba a interesar la historia de un viejo exiliado trotskista que proclamaba que los ovninautas se negaban a aterrizar porque nuestro planeta aún

era esclavo del capitalismo? Todavía no se había desarrollado el género periodístico "buscando bichos raros", y tampoco era el plan. "Si no hay transformación social, jamás se dará el contacto masivo," me había dicho. Lo esencial, claro, no era el mensaje sino el envase: el mismo Dante, el personaje. Su oratoria agitada, la ferocidad militante con que defendía sus argumentos, el entusiasmo por cambiar el mundo que conservaba intacto a sus setenta y tantos años. Al final de la charla me reveló el dato que tanto había esperado: "En 1947, cuando la



prensa comenzaba a hablar de platos voladores, le dije a los camaradas con los que me reunía en un café de Pompeya, que para mí debían ser naves del espacio exterior... Un compañero llegó a distribuir una circular prohibiendo que se hablara del tema. Mi libro, en realidad, empezó cuando decidí escribir una carta abierta a mis camaradas trotskistas para pedirles que se dejen de hacer los tontos y tomen en serio el problema." Pero sus compañeros —paradojas de la vida—, lo marginaron. Por eso eligió a los ufólogos. Así trabó amistad con los más conocidos ufó-



Izq.: Angel Fanjul con el actor Yves Montand, durante un acto en París. Arriba, presencia posadista en el Congreso de la Tendencia Marxista Revolucionaria Internacional. El más alto es Michel Pablo, miembro del buró político. Fanjul (der.) confió a DESCUBRIR algunos secretos del posadismo.



A principio de los '60, la prensa mundial insistía sobre "extraterrestres", "platos voladores", y otros. En una oportunidad, Posadas respondió que no descartaba la exis-

logos de su generación (Aimé Michel, Antonio Ribera...), quienes acaso fueron seducidos más por el carisma del personaje que por su visión, cuyo conspirativismo humanista lo acercaba, por momentos, a una religiosidad laica. "Cuando el hombre deje de ser un peligro, otras civilizaciones vendrán a nuestro encuentro," decía. A fines de 1994, Dante regresó al país. Siempre de buen humor, bromeaba porque dejó Marsella justo cuando había conseguido reclutar a un par de seguidores. "¡No te sorprendas si dentro de poco me ves envuelto en una túnica roja, predicando mi evangelio cósmico!". Pese a su miserable pensión y al silencio de sus camaradas, pudo publicar su primer libro en la Argentina meses antes de su muerte, en noviembre de 1996. Los herederos de Dante fueron sus gatos, la tercera pasión que cultivaba después de la revolución y los platillos voladores.

\* Secretario de Redacción de DESCUBRIR

tencia de una civilización extraterrestre superior y que si era tan evolucionada, su forma de producción material habría alcanzado alguna forma de socialización. Lo crucificaron. Desde ese momento fue ridiculizado.

La cuestión se complicó cuando desde el periódico partidario *Voz Proletaria* (al que sus enemigos llegaron a bautizar "Voz Planetaria"), se planteó que una civilización superior vendría a salvar a la humanidad dentro del "caos atómico".

**EL ORIGEN DEL ESTIGMA.** Pero las ideas en esta materia no eran de Posadas sino de otro dirigente del POR (t), Dante Minazzoli, nacido en General Pico, La Pampa, el 12 de octubre de 1918, y fallecido hace dos años. Convencido de la existencia del fenómeno OVNI, defendió a ultranza la hipótesis extraterrestre ligándola con la carrera armamentista norteamericana, a la posibilidad de la guerra nuclear y al reconocimiento del atraso humanístico terrestre para enfrentar la cuestión. Sostuvo que el mundo logró vencer la gravitación y se prepara a ganar

## Posadas propuso que los alien vendrían a salvar a la humanidad del caos atómico.

los espacios extrasolares, pero el atraso social y espiritual le impiden relacionarse con las inteligencias extraterrestres. Pese a que Minazzoli argumentaba que



### LOS LIBROS DE J. POSADAS

De J. Posadas sólo se han publicado algunas recopilaciones. Estas son las principales:

- *El peronismo* (1983).
- *La guerra, la paz y la función de los países socialistas* (1982).
- *Las enseñanzas de Polonia* (1982).
- *La civilización árabe* (1984).
- *El marxismo: su función en la historia* (1984).
- *La Unión Soviética: su función en la historia* (1984).
- *El triunfo de la Humanidad en las Olimpiadas de Moscú* (1982).
- *La función histórica de la música y el canto* (1981).

sus ideas estaban inspiradas en el materialismo dialéctico, en ellas se reconoce la influencia del astrónomo y sabio espiritualista francés, Camilo Flammarion (1842-1925), autor de *La pluralidad de los mundos habitados*. La obra fundamental de Minazzoli se publicó en Milán, en 1985, y ahora se difunde en castellano en Buenos Aires. En cualquier caso, a la hora de escribir el desarrollo del trotskismo en la Argentina, será bueno enmendar algunos malentendidos que enriquecieron su historia. Entre ellas, la de J. Posadas, quien fue algo más que un "loco por los ovnis". ■

#### PARA SEGUIR DESCUBRIENDO

- Minazzoli, Dante. *Por qué los extraterrestres no toman contacto públicamente. Como ve un marxista el fenómeno ovni*. El francotirador Ediciones. Bs. As., 1996.

